

Ах, как хотелось быть, ах, как хотелось быть
Нам взрослыми,
С вихрами не ходить, с вихрами не ходить
И с косами.
И вот уже зовут, и вот уже зовут
По отчеству,
А в детство заглянуть, а в детство заглянуть
Так хочется.

Обычная совсем, обычная совсем
История, история.
Немного грустно всем, немножко грустно всем —
Не более, не более.
Пусть изредка вздохнем, пусть изредка вздохнем
По прошлому, по прошлому, —
Есть в возрасте любом, есть в возрасте любом
Хорошее, хорошее всегда.

Припев: И нам еще любовь дана,
Чтоб целый мир собой заполнила она,
Чтоб никогда не исчерпать ее до дна,
Тебе и мне любовь дана.
Мы ей подарим два крыла,
Чтобы она всегда высокою была,
Чтоб за собой в просторы звездные звала,
Звала!

Нам жизнь открыла мир, нам жизнь открыла мир,
Спасибо ей!
За то, что видим мы, за то, что видим мы
Красивое.
И даже снег простой, и даже снег простой,
Что падает,
Пленяет красотой, пленяет красотой
И радует.

И, может, потому, и, может, потому
Мы счастливы, мы счастливы,
Что в жизни ко всему, что в жизни ко всему
Причастны мы, причастны мы.
Пусть изредка вздохнем, пусть изредка вздохнем
По прошлому, по прошлому, —
Есть в возрасте любом, есть в возрасте любом
Хорошее, хорошее всегда.

Припев.

Я у бабушки живу...

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Музыка Эдуарда ХАНКА

Подвижно

Ma-ma-ma... Па-па-па... Ma-ma-ma...

нар

The image shows a musical score for the song 'Я у бабушки живу...'. It consists of two systems of staves. The first system has a single treble clef staff with a 4/4 time signature. The second system has a grand staff with a treble clef and a bass clef, both in 4/4 time. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics 'Ma-ma-ma...', 'Па-па-па...', and 'Ma-ma-ma...' are placed under the corresponding notes in the melody. The word 'нар' is written vertically on the left side of the second system. The tempo marking 'Подвижно' is at the top left.

Па - па - па... Я у бабушки живу, я у дедушки живу,

па - па с ма - мой хо - дят в гост - ти к нам. Ста - ло модным о - дно - го

ма - лы - ша и - меть все - го, да и то под - ки - нуть ста - ри -

...кам... У ме - ня сес - трен - ки нет,

у ме-ня бра-тиш-ки нет, го-во-рят, с деть-ми хло-пот не-впро-во-

-рот: Что же бу-дет на зем-ле

че-рез сто бли-жай-ших лет ес-ли мо-да на деть-ей со-всем прой-

дет?

Для повторения Ма-ма-ма... Для окончания Ма-ма-ма... Па-па-па... Ма-ма-ма...

Я у бабушки живу,
Я у дедушки живу,
Папа с мамой ходят в гости к нам.
Стало модным одного
Малыша иметь всего.
Да и то подкинуть старикам.

Припев: У меня сестренки нет,
У меня братишки нет,
Говорят, с детьми хлопот невпроворот:
Что же будет на земле
Через сто ближайших лет,
Если мода на детей совсем пройдет?

Шоколада полный дом,
Мармелада полный дом,
Класть игрушки некуда давно.
Чтобы я счастливым рос
Настоящий куплен пес,
Он, конечно, очень славный, но...

Припев.

Хочет бабушка вязать,
Хочет дедушка поспать,
Я один слоняюсь по двору.
Жалко, что без пап и мам
Человек не может сам
Брата завести или сестру.

Припев.

То ли еще будет

Песенка первоклассника

Музыка Эдуарда ХАНКА

С движением

mf

3/4